

FARROW & BALL®

CRAFTSMEN IN PAINT AND PAPER

PRODUKTANVISNINGSBLAD

Dead Flat

Alla färgtyper från Farrow & Ball är miljövänliga, innehåller minimalt med lättflyktiga organiska föreningar (VOC:er) och är vattenbaserade. Därmed har de ingen starkt lukt och de torkar snabbt, vilket är fördelaktigt både för dig och för miljön.

Finns i: ,750 ml,2,5 L,5 L,

! alla Farrow & Balls kulörer. Kan köpas direkt från Farrow & Ball (gå till farrow-ball.com, skicka e-post till sales@farrow-ball.com eller ring +44 (0) 1202 876141), i våra showroom och hos utvalda återförsäljare i olika länder.

Produktöversikt:

En traditionell helmatt färg för trä, puts och metall inomhus. Den är inte lämplig för möbler eller ytor som slits hårt. Den är inte tvätt- eller avtorkningsbar.

Rekommenderad grundfärg:

För trä inomhus. : Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat

För metall. : Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat

För väggar och tak inomhus. : Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat

Förarbete för kvistigt eller kådrikt trä:

Hetta upp kvisten så att eventuell överskotskåda tränger fram (vi rekommenderar att du använder en varmluftspistol). Skrapa bort alla kådresten och rengör ytan med lacknafta eller denaturerad sprit. Låt ytan torka helt innan du fortsätter.

Underarbete för omålat och nytt trä inomhus (ej golv):

Se till att alla ytor är felfria, rena, torra och fria från, smuts, fett och andra föroreningar. Spackla igen sprickor, hål och öppna fogar med lämpligt spackel. Slipa ytan lätt för att förbättra färgens vidhäftning. Förbered några knutna eller hartsartade ytor som ovan och patchpump med Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Stryk en gång med förtunnad Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat (20 % vatten) i rätt färgnyans för ytfärgen och gör sedan en heltäckande (oförtunnad) strykning. Låt färgen torka i minst 4 timmar mellan strykningarna. Stryk två gånger med den valda ytfärgen från Farrow & Ball . Låt färgen torka mellan strykningarna med rätt torktid för färgtypen.

Underarbete för tidigare målat trä inomhus (ej golv):

Se till att alla ytor är felfria, rena, torra och fria från, smuts, fett och andra föroreningar. Avlägsna löst sittande gammal färg eftersom den nya färgen kan flagna eller lossna om du målar över färgskikt med dålig vidhäftning. Slipa ned kanterna på områden med gammal färg så att det blir lättare att få en jämn yta. Spackla igen sprickor, hål och öppna fogar med lämpligt spackel. Slipa ytan lätt för att förbättra färgens vidhäftning. Grundmåla trärena fylld, kvistiga och kådrika områden med Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Stryk en gång med Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat, i rätt färgnyans för ytfärgen (och låt färgen torka minst 4 timmar mellan strykningarna). Stryk sedan två gånger med den valda ytfärgen från Farrow & Ball . Låt färgen torka mellan strykningarna med rätt torktid för färgtypen.

Underarbete för MDF inomhus:

Använd alltid MDF av hög kvalitet när så är möjligt, eftersom fibrerna inte tenderar att resa sig på MDF av högre kvalitet och slipning därför inte är nödvändig. MDF av lägre kvalitet kan innehålla mindre täta fibrer som kan resa sig när färgen appliceras. Om fibrerna reser sig slipar du lätt mellan strykningarna så att du får en jämn finish. Slipa kanterna på MDF-skivan lätt för att få en jämn yta och minskad färgabsorption. Stryk en gång med Farrow & Ball Wood Floor Primer & Undercoat, i rätt färgnyans för ytfärgen, och låt färgen torka minst 4 timmar mellan strykningarna. Stryk två gånger med den valda ytfärgen från Farrow & Ball . Låt färgen torka mellan strykningarna med rätt torktid för färgtypen.

Underarbete för vaxade och blankpolerade ytor:

Om du ska måla på tidigare vaxade eller blankpolerade ytor måste du slipa bort den nuvarande ytbehandlingen innan du målar. Vi rekommenderar att du testar på en mindre yta eftersom Farrow & Ball -färgerna kanske inte kan kombineras med vissa vaxer och polermedel.

Underarbete vid målning på järnmetall:

Rengör och avfetta omålade och tidigare målade metallytor noggrant. Avlägsna löst sittande färg och rost så att metallytan friläggs. Stryk två gånger med Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat, i rätt färgnyans för ytfärgen, och låt färgen torka minst 4 timmar mellan strykningarna. Stryk två gånger med den valda ytfärgen från Farrow & Ball. Låt färgen torka mellan strykningarna med rätt torktid för färgtypen.

Underarbete vid målning på galvaniserad metall:

Behandla ytor med en etsprimer eller betningslösning och var noga med att avlägsna överflödigt produkt innan du börjar målar. Stryk två gånger med Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat, i rätt färgnyans för ytfärgen, och låt färgen torka minst 4 timmar. Stryk två gånger med den valda ytfärgen från Farrow & Ball. Låt färgen torka mellan strykningarna med rätt torktid för färgtypen.

Underarbete vid målning på galvaniserad metall:

Behandla ytor med en etsprimer eller betningslösning och var noga med att avlägsna överflödigt produkt innan du börjar målar. Stryk två gånger med Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat, i rätt färgnyans för ytfärgen, och låt färgen torka minst 4 timmar. Stryk två gånger med den valda ytfärgen från Farrow & Ball. Låt färgen torka mellan strykningarna med rätt torktid för färgtypen.

Underarbete av element:

Den här produkten är lämplig för målning av varmvattenfyllda element där yttemperaturen inte överstiger 60° C. Vi rekommenderar inte att den här produkten används för målning av ångfyllda element som uppnår mycket högre temperatur. Se till att elementet är avstängt och har svalnat innan du börjar måla det. Rengör och avfetta nya eller tidigare målade ytor på elementet noggrant. Avlägsna löst sittande färg och rost så att den ursprungliga ytan friläggs. Stryk två gånger med Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat, i rätt färgnyans för ytfärgen, och låt färgen torka minst 4 timmar mellan strykningarna. Stryk två gånger med den valda ytfärgen från Farrow & Ball. Låt färgen torka mellan strykningarna med rätt torktid för färgtypen.

Underarbete för ny eller omålad puts / torra väggar (modernt byggnadsmaterial):

Om putsen är ny och fri från lösa partiklar och skavanker behöver du bara stryka en gång med förtunnad Farrow & Ball måla i rätt färgnyans för ytfärgen (se informationen om förtunning nedan) innan du gör två heltäckande strykningar med den valda kulören. Observera: Enligt BS 6150:2006 rekommenderas normalt en torktid på 7 dagar per 5 mm tjocklek för ny puts.

Rekommenderade maximala förtunningsgrader:

Omålad torr bredspacklad gips/torra väggar med underlagstapet, Omålad torr gipskiva, Gips med igenspacklade hål = upp till 20 % vatten. OBSERVERA: Förtunningsgraden beror på underlagets porositet. Vi rekommenderar att du testar förtunningsgraden på en provbit för att bedöma hur mycket färgen behöver förtunnas. Förtunna ytfärgen med vatten och stryka ett dimmskikt. Observera: Otillräcklig förbehandling av porös puts kan leda till försärad målning, varierande glans eller ojäm kulör.

Underarbete för tidigare målade väggar:

Stryk en gång med Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat, i rätt färgnyans för ytfärgen (och låt färgen torka minst 4 timmar mellan strykningarna). Stryk sedan två gånger med den valda kulören för att få bättre vidhäftning och fullt kulördjup.

Måla på underlagstapet:

På omålad underlagstapet stryker du en gång med förtunnad Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat (högst 15 % vatten) i rätt färgnyans för ytfärgen (se informationen om förtunning nedan) innan du gör två heltäckande strykningar med den valda kulören. OBSERVERA: Förtunningsgraden beror på underlagets porositet. Vi rekommenderar att du testar förtunningsgraden på en provbit för att bedöma hur mycket färgen behöver förtunnas. Om du inte vill grunda med primer och grundfärg kan du alternativt förtunna ytfärgen med ca 10 % vatten och stryka ett dimmskikt. Observera: Otillräcklig förbehandling av poröst papper kan leda till försärad målning, varierande glans eller ojäm kulör.

Använda fogmassa och tätningsmedel inomhus:

Om du behöver spackla igen eller täta små fogar och sprickor får du bäst resultat med akrylfogmassa som är ett vattenbaserat och flexibelt fyllnadsmaterial. Använd så lite fogmassa som möjligt eftersom en liten mängd torkar snabbare och är mindre benägen att spricka. Följ tillverkarens appliceringsanvisningar och torktider (normalt 2–3 timmar) innan du målar med den valda ytfärgen från Farrow & Ball. Estate Eggshell, Full Gloss och Dead Flat – 2 skikt kan strykas direkt (låt färgen torka i minst 4 timmar mellan skikten). Estate Emulsion och Modern Emulsion – Stryk en gång med oförtunnad Wall & Ceiling Primer & Undercoat i rätt färgnyans för ytfärgen (låt färgen torka minst 4 timmar mellan strykningarna) och stryk sedan 2 gånger med den valda ytfärgen (med minst 4 fyra timmars torktid mellan strykningarna).

Målning på väggspackel inomhus:

För bästa resultat ska du använda ett spackel som har samma porositet och densitet som ytan där spacklet appliceras. Spackel med en annan porositet eller densitet kan ge synliga kulör- eller nyansskillnader. Följ spackeltillverkarens appliceringsanvisningar och torktider och stryk sedan en gång med förtunnad (20–25 %) Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat i rätt färgnyans för ytfärgen (och låt färgen torka minst 4 timmar mellan strykningarna). Stryk sedan två gånger med den valda kulören för att få bättre vidhäftning och fullt kulördjup. Den här produkten kan inte vara kompatibel med starkt alkaliska / cementbaserade fyllmedel.

Målning på Trä Fyllnadsmedel inomhus:

Följ spackeltillverkarens appliceringsanvisningar och torktider och patchpump med Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Stryk en gång med Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat i rätt färgnyans för ytfärgen. Låt färgen torka i minst 4 timmar mellan strykningarna. Stryk två gånger med den valda ytfärgen från Farrow & Ball. Låt färgen torka mellan strykningarna med rätt torktid för färgtypen.

Så här målar du snickerier med pensel:

Med snickerier avser vi golvlister, tavelramar, bröstdister, dörrar, dörrkarmar och foder, fönsterbrädor och fönsterkarmar (om de inte är av plast). Farrow & Ball s färger är vattenbaserade. Till skillnad från lösningsmedelsbaserade färger är det mindre risk för rinningar när man målar med vattenbaserade färger och du får bäst resultat genom att måla ett tjockare skikt. För bästa resultat ska du använda en kvalitetspensel med avsmalnande syntetborst (t.ex. Farrow & Ball s pensel). Ta ordentligt med färg på penseln och lägg på färgen flödigt vid den första strykningen. Måla först i vertikal och sedan i horisontell riktning tills du har lagt på ett jämnt skikt. Avsluta genom att släta ut färgen i en riktning med ett lätt tryck och penseln i ungefär 30 graders vinkel. Överarbete inte färgen och försök inte att stryka ut den i tunna jämna skikt som med en traditionell lösningsmedelsbaserad färg eftersom det då kan bli för många penselmärken. Låt färgen torka helt (minst 4 timmar) innan du stryker ett andra skikt med samma teknik som tidigare.

Så här målar du snickerier med roller:

Med snickerier avser vi golvlister, tavelramar, bröstlister, dörrar, dörrkarmar och foder, fönsterbrädor och fönsterkarmar (om de inte är av plast). Den här färgtypen kan också läggas på med en vävd polyesterroller med mellanlång lugg. Det ger en fin yta med minimalt med knotrör och målningens arbetet går snabbt. Där det krävs en perfekt finish rekommenderar vi dock penselstrykning med en Farrow & Ball -pensel med avsmalnande syntetborst.

Målning med pensel:

Se till att alla ytor är felfria, rena, torra och fria från smuts, fett och andra föroreningar. Observera att färgen kan flagna eller lossna om du målar över färgskikt med svag vidhäftning. För att undvika detta bör du slipa bort sådana färgskikt innan du börjar måla. Applicera Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat där det behövs för att få färgen att fästa bättre och förbättra kulördjupet. Använd en pensel med avsmalnande syntetborst, applicera färgen i vertikal riktning och stryk sedan ut färgen jämnt i horisontell riktning. När du applicerar det sista skiktet lägger du på färgen endast i en riktning för att minimera effekterna av eventuella penselmärken och -mönster (som kan synas vid vissa ljusförhållanden).

Målning med roller:

Målning med roller – använd en roller av vävd polyester med mellanlång lugg och lägg på färgen med diagonala drag så att en M-, W- eller V-form skapas. Fyll sedan i och måla över denna form så att färgen stryks ut jämnt. Upprepa den här proceduren och måla en liten yta i taget. Arbeta alltid från torra till våta områden och behåll en våt kant för att minimera avtryck från rollern. När du applicerar det sista skiktet lägger du på färgen endast i en riktning för att minimera rollemönstereffekter (som kan synas vid vissa ljusförhållanden).

Inställningar för sprutmålning:

Varning! Farliga respirabla droppar kan bildas vid sprejning. Inandas inte sprej eller dimma. Lufilös sprutmålning – bra resultat kan uppnås med ett munstycke på 381 µm - 457 µm med 65° vinkel och ett tryck på 2700 psi (186 bar). HVLP-sprutmålning – beroende på vilken färgspruta som används kan färgen behöva förtnas med upp till 30 % vatten. Experimentera med luftkontrollventil, materialflödesjustering, fläktstorlek och sprutmönsterinställningar på en kartongbit eller ett ställe som inte syns så väl tills du får ett tillräckligt bra resultat. Applicera flera tunna lager och låt varje lager torka helt innan du applicerar nästa.

Råd vid reparation av skador och punktvisa förbättringar:

Om den målade ytan blir skadad eller repig kan du behöva måla om den. För bästa resultat rekommenderar vi att du stryker på ett färgskikt över hela väggen eller väggarna där skadorna finns, med färg som har samma batchnummer som den du målade med från början. Med den här beprövade metoden undviker du märkbara variationer i kulör och finish. Om du väljer att bättra på färgen punktvist uppnår du bästa möjliga finish med hjälp av följande rekommendationer.

1. Försök att alltid använda färg med samma batchnummer.

Om du använder färg från en annan batch kan det finnas små variationer i kulör och glans, trots att vi kontrollerar kulörerna enligt strikta specifikationer.

Om du inte kan använda färg med samma batchnummer rekommenderar vi att du stryker hela väggen en gång med färg från en annan batch, eftersom de små variationerna blir mycket mindre märkbara när man ser färgen från en vägg till en annan.

2. Använd alltid samma underarbetsmetoder som när du målade första gången vid reparationer.

Det kanske inte alltid går att uppnå en perfekt enhetlig finish – om du till exempel har använt spackel med en annan textur och absorptionsförmåga jämfört med resten av väggen kan finishen bli något ojämn.

3. Använd alltid samma målningsverktyg och metod som första gången väggen målades.

Var noga med att jämna ut kanterna på den påbättrade färgen för att göra övergången mellan den gamla och nya färgen så diskret som möjligt.

4. Med tiden kan färgens kulör förändras, på väggen såväl som i burken.

Det betyder att ju nyare målningsarbetet är, desto bättre finish får du när du bättrar på färgen.

Observera att ju mörkare kulör och ju högre glans, desto svårare blir det att få en enhetlig finish när du bättrar på färgen jämfört med när du använder ljusa kulörer och lägre glans.

Bildramning:

Eftersom Dead Flat har en mycket matt finish måste du vara noggrann när du målar med mörka nyanser. Behåll alltid en våt kant när du målar. Om den våta kanten torkar kan det leda till så kallad överfångning, ett vanligt problem vid väggmålning (en "gloriaeffekt" där två färgkanter möts).

Andra användningsområden för produkterna:

Om du vill använda produkter från Farrow & Ball för användningsområden som inte beskrivs här, ber vi dig kontakta kundtjänst för rådgivning. Ring +44 (0) 1202 876141 eller skicka e-post till customer.services@farrow-ball.com. Observera att samtal kan spelas in i utbildningssyfte.

Täckningsgrad (m²/l per strykning): : Upp till 12

Torktid: : Torkar på 2 timmar.

Normal torktid före nästa strykning: : Övermålningsbar efter 4 timmar.

Härdningstid: : Observera att vissa mörkare färgfärger tar upp till 14 dagar för att uppnå full härdhet, hållfasthet och hållbarhet.

Glansnivå: : 0,02

Rekommenderat antal strykningar: : 2*

* Mörkare / starkare färger kan kräva ytterligare rockar. Observera: Tork- och återhämtningstiderna är baserade på applicering av färg under normala förhållanden - torkningstiderna kan vara längre i kyla och / eller högre luftfuktighet. Mörkare färger kan ta längre tid att torka. Låt minst 14 dagar före applicering över lösningsmedelsbaserade beläggningar.

Densitet: : 1,2 - 1,4 g/cc

Vät filmtjocklek: : 80 - 120 µm

Appliceringsfuktighet: : < 80 % RH

Vätrenöringsklass: : 3

Substrat fuktinnehåll:

Gips väggar och tak = <0,5% : Inredning: Trä = <15%

Vattenabsorption enligt DIN EN 1062 3 (w₂₄ [kg/m²√24h]):

0,13 (klass II, gräns >0,1 <0,5). Det här är den vattenvolym som absorberas av ett område på 1 m² genom färgytan under 24 timmar. Ju lägre w₂₄-värde desto vattentätare är färgytan. Färgens vattenabsorption är indelad i klasser från I till III.

Kulörmoggrannhet:

Kontrollera kulörmoggrannheten innan du målar eftersom Farrow & Ball inte ersätter kostnader för målning med fel kulör. När det behövs flera burkar med samma kulör ska du kontrollera att burkarna har samma batchnummer, eller blanda innehållet från de olika burkarna innan du målar. Rör om noggrant före användning.

Kontakt med vatten:

För att den här inomhusfärgen ska hålla länge bör du inte låta vatten ligga kvar på horisontella ytor.

Rengöring:

Dead Flat är inte tvätt- eller avtorkningsbar. Den här produkten har en mycket matt finish, vilket innebär att ytan blir repig eller nött om du försöker rengöra den. För ytor som slits hårt är det bättre att använda Farrow & Ball Modern Emulsion.

Städa:

Ta bort så mycket produkt som möjligt från penslar eller rullar. Rengör penslar/roller med varmt tvålatten.

Förvaringsråd:

Den här produkten är vattenbaserad och måste skyddas mot frost och extrema temperaturer. Den ska användas inom 6 månader från köpet. Vi tar inget ansvar för försämring av innehållet eller förpackningen efter detta datum.

Miljö och kasseringsråd:

Produkten får inte tömmas ut i avloppet eller i vattendrag. Vid kassering ska innehållet och behållaren lämnas till en återvinningsanläggning enligt lokala/nationella bestämmelser. Kontakta den lokala miljöförvaltningen för instruktioner gällande kassering. Metallbehållare kan återvinnas.

Information om halt av lättflyktiga organiska föreningar (VOC):

EU:s gränsvärde för den här produkten (kat. A/[d]): 130 g/l (2010). Den här produkten innehåller högst 6 g VOC per liter.

Sammansättning:

En vattenbaserad färg med ett traditionellt alkydbindemedel.

Blyråd:

Var särskilt försiktig vid förarbete på målade ytor från tiden före 1970 eftersom de kan innehålla skadligt bly.

Hälsa och säkerhetsråd:

FVarning! Farliga respirabla droppar kan bildas vid sprejning. Inandas inte sprej eller dimma. örvaras oätkomligt för barn. Får inte komma i kontakt med ögonen, huden eller kläderna. Ha förpackningen eller etiketten till hands om du måste söka läkarvård. VID HUDKONTAKT: Tvätta försiktigt med mycket tvål och vatten. VID KONTAKT MED ÖGONEN: Skölj försiktigt med vatten i flera minuter. Ta ur eventuella kontaktlinser om det går lätt. Fortsätt att skölja. VID FÖRTÄRING: Vid obehag, kontakta läkare. Säkerhetsdatablad finns att rekvidera.

Kontakta oss:

Om du behöver råd angående kulörer, färgfinish eller tapeter är du välkommen att kontakta vår kundtjänst. Ring +44 (0) 1202 876141, skicka e-post till sales@farrow-ball.com eller skriv till Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, Storbritannien. Observera att samtal kan spelas in i utbildningssyfte. Importeras i EU av Farrow & Ball, Kaiserstraße 25, Frankfurt am Main, Deutschland, +49 (0) 69 2424 6269.

Friskrivningsklausul:

Informationen i dessa specifikationsblad samt tekniska råd (muntliga, skriftliga eller försöksbaserade) utgör riktlinjer som ges i god tro utan garanti, eftersom appliceringsteknik och arbetsförhållanden ligger bortom vår kontroll. Vänligen kontakta vår kundtjänst för mer information. Förutom värdet på de varor som vi tillhandahåller, accepterar vi ingen ansvarsskyldighet för produkternas prestanda när de brukas som avsett. Detta påverkar inte dina lagliga rättigheter.

Issue Date: 26/06/2020